



EPM. ÉQUIPE *PROPHECIES DE MERLIN*

Les Prophéties de Merlin et le roman européen

Université de Lorraine
Nancy, Campus Lettres et Sciences humaines
SALLE A104

11 MARS 2024

9h30: Accueil

10h30 – 12h30: Mot introductif des organisateurs

Présidence : RICHARD TRACHSLER (Universität Zürich)

ANTONIO MONTEFUSCO (Université de Lorraine – LIS)

Traduire Merlin à Florence au XIV^e siècle : le cas de Paolino Pieri

HÉLÈNE TÉTREL (Université de Rouen)

La prophétie de Merlin en Islande : un point sur l'histoire des textes

MATTEO CAMBI (OVI – Firenze)

Le personnage de Merlin dans la poésie italienne du Moyen Âge

BARBARA MÜLLER (Universität Zürich / Università di Bologna)

Références politiques dans la version courte des *Prophecies de Merlin*

Buffet

14h – 15h30

Présidence : DAMIEN DE CARNÉ (Université de Lorraine – SAMA)

JULIEN ABED (Université de Lorraine – Écritures)

Merlin, histoire, fiction

FREDÉRIC ORIEL (Université de Lorraine – SAMA)

Les Prophecies de Merlin et le canon arthurien

NATHALIE KOBLE (ENS – Paris)

Tardif nouveau monde. *Les Prophecies de Merlin* : un art démultiplié de la parenthèse enchantée

16h – 17h

Présidence : PAOLO RINOLDI (Università di Parma)

MARTA MILAZZO (Università di Padova)

«Con la fata Morgana Alcina nacque»: appunti per un itinerario dalle *Prophecies de Merlin* al *Furioso*

DAMIEN DE CARNÉ (Université de Lorraine – SAMA)

Merlin et la dynamique cyclique

12 MARS 2024

09h00: Réunion du comité scientifique de l'EPM

10h00 – 11h00

Présidence : GIUSEPPINA BRUNETTI (Università di Bologna)

RITA PORQUEDDU (Università di Cagliari)

Le profezie di Merlino e la *Suite Post-Vulgate* : un primo regesto

VENCESLAS BUBENICEK (Université de Lorraine – SAMA)

La matière guironienne dans *Les Prophecies de Merlin*

11h00 – 12h30

Présidence : FABRIZIO CIGNI (Università di Pisa)

ILARIA MOLTENI (Université de Lausanne)

Les manuscrits enluminés des *Prophecies de Merlin*

LUCA DI SABATINO (Università di Bologna)

Note linguistiques sulla tradizione manoscritta delle *Prophecies de Merlin*

NICCOLÒ GENSINI (Università di Bologna)

Le texte critique des *Prophecies de Merlin*: versions et manuscrits

Buffet

14h – 16h

Table Ronde proposée par l'EPM. *Équipe Prophecies de Merlin*, animée par **GIUSEPPINA BRUNETTI** (Università di Bologna), **RICHARD TRACHSLER** (Universität Zürich), **FABRIZIO CIGNI** (Università di Pisa) et **PAOLO RINOLDI** (Università di Parma)

Organisateurs: DAMIEN DE CARNÉ (Université de Lorraine – SAMA), JULIEN ABED (Université de Lorraine – Écritures)

avec la collaboration de: Giuseppina Brunetti (Università di Bologna), Richard Trachsler (Universität Zürich), Luca Di Sabatino (Università di Bologna), Niccolò Gensini (Università di Bologna), Barbara Müller (Universität Zürich)

Comité scientifique: Martin Aurell (Université de Poitiers, CESCUM) – Florent Coste (Université de Lorraine, LIS) – Catherine Daniel (Université de Rennes, CELLAM) – Carolyne Larrington (University of Oxford, St John's College) – Patrick Moran (University of British Columbia) – Anne Schoysman (Università di Siena)



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA
E ITALIANISTICA



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE



Universität
Zürich UZH